

# MOSAÏQUE

Malandain | Mozart, Saint-Saëns, Chopin, Tchaïkovski, Ravel...

PRODUCTION 2023



 malandain  
ballet | biarritz







# MOSAÏQUE

## ■ Note d'intention

Sous le titre de *Mosaïque*, ce spectacle est une composition chorégraphique dont les motifs d'ornementation aussi riches que variés sont puisés dans le répertoire du Malandain Ballet Biarritz. De différentes époques, de formes et de tons changeants, ils entrelacent Mozart, Saint-Saëns, Chopin, Tchaïkovski et ainsi de suite pour mettre en relief des titres « Made in Danse » exprimant par leurs inflexions et leurs divers mouvements tous les sentiments, jusqu'à l'apothéose d'une mosaïque humaine unie dans l'intensité du *Boléro* de Ravel.

■ Thierry Malandain, mars 2023

Le programme *Mosaïque* est composé de :

*Mozart à 2\** (1997)

*Le Cid\** (1999)

*Solo* (2023)

*Une Dernière chanson\** (2012)

*Nocturnes\** (2014)

*La Mort du cygne* (2002)

*Magifique\** (2009)

*Boléro* (2001)

\* extraits



Mozart à 2 © Olivier Houeix

# MOSAÏQUE

Chorégraphies Thierry Malandain

Décor et costumes Jorge Gallardo

Conception lumières Christian Grossard

Réalisation costumes Véronique Murat, Charlotte Margnoux

Partenaire Delta Danse

Durée totale du programme 65'



La Mort du cygne © Olivier Houeix

## *Mozart à 2 (extraits)*

Musique Wolfgang Amadeus Mozart

Créé le 2 juin 1997 par la Compagnie Temps Présent à l'Esplanade de Saint-Etienne sous le nom de *Bal Solitude*. Entré au répertoire du Ballet Biarritz au cours de la saison 1998-1999 à l'occasion de la première saison du Centre Chorégraphique National. Complété par un sixième duo créé pour le Leipzig Ballet en 2017.

## *Le Cid (extrait)*

Musique Jules Massenet

Chorégraphie Thierry Malandain

Décor et costumes Jorge Gallardo

Conception lumière Jean-Claude Asquié

Créé le 26 novembre 1999 à l'Esplanade de Saint-Etienne

Coproduction Festival Massenet, Esplanade de Saint-Etienne, Malandain Ballet Biarritz

## *Solo*

Musique Penguin Cafe Orchestra *Pythagora's Trousers*

Solo créé en 2023 pour le Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris

## *Une Dernière chanson (extraits)*

Musique Chants traditionnels arrangés par Vincent Dumestre – Le Poème Harmonique Aux Marches du Palais – *Romances et complaints de la France d'autrefois*

Créé le 13 avril 2012 à l'Opéra de Reims

Coproduction Opéra de Reims, Scène Nationale Bayonne Sud Aquitain, Teatro Victoria Eugenia de San Sebastián – Ballet T, Malandain Ballet Biarritz

*Une Dernière chanson* a reçu le 14 juin 2012 au Théâtre des Bouffes du Nord à Paris le « Grand Prix de la Critique », décerné par le Syndicat Professionnel de la Critique de Théâtre, de Musique et de Danse.

## *Nocturnes (extrait)*

Musique Frédéric Chopin

Première française le 15 novembre 2014 à l'Opéra de Reims

Créé le 8 novembre 2014 au Teatro Victoria Eugenia de San Sebastián (Espagne) dans le cadre du projet Ballet T

Duo créé à l'occasion d'une reprise au Ballet de l'Opéra National du Capitole de Toulouse en 2023.

Coproduction Teatro Victoria Eugenia San Sebastián – Ballet T, Opéra de Reims, Centre Chorégraphique National d'Aquitaine en Pyrénées Atlantiques - Malandain Ballet Biarritz

### *La Mort du cygne*

Musique Camille Saint-Saëns

Créé le 17 juin 2002 au Festival de Kuopio (Finlande)

### *Magifique (extrait)*

Musique Piotr Ilitch Tchaïkovski

Créé le 12 décembre 2009 au Teatro Victoria Eugenia de San Sebastián dans le cadre du 40ème anniversaire de la Fondation de France

Commande de l'Opéra Théâtre de Saint-Etienne, production donnée avec l'Orchestre Symphonique de Saint-Etienne les 30 et 31 décembre 2009

Coproduction Opéra Théâtre de Saint-Etienne, Teatro Victoria Eugenia de San Sebastián, Grand Théâtre de Reims, Malandain Ballet Biarritz

Partenaires Très Tôt Théâtre de Quimper, Musique et Danse en Loire Atlantique

### *Boléro*

Musique Maurice Ravel

Créé le 19 mai 2001 à la Gare du Midi de Biarritz

Coproduction Festival International Madrid en Danza, Malandain Ballet Biarritz



Une Dernière chanson © Olivier Houeix

 **malandain**  
ballet | biarritz

malandainballet.com

Soutenu  
par



**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



**PRÉFET  
DE LA RÉGION  
NOUVELLE-AQUITAINE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



**BIARRITZ**



RÉGION  
**Nouvelle-  
Aquitaine**



**BALLET** 

  
**VICTORIA EUGENIA**  
*Antzokia*



**DONOSTIA  
SAN SEBASTIÁN**

 **donostiakultura**

centre chorégraphique national de nouvelle-aquitaine en pyrénées-atlantiques  
gare du midi • 23, avenue foch • f-64200 biarritz • tél +33 [0]5 59 24 67 19