

Appel à candidature pour la diffusion transfrontalière de spectacles de danse À destination d'équipes artistiques implantée en Euskadi, Navarre et sur le Communauté d'Agglomération du Pays Basque

A propos de Dobla

Dobla est un projet de coopération transfrontalière qui vise à améliorer la mise en réseau des acteurs de la filière chorégraphie du Pays basque sud et nord et de Navarre afin de définir un nouveau modèle et une structuration plus durable du secteur, en impliquant tous les acteurs de la chaîne. Il réunit 6 partenaires du Pays basque : le CCN Malandain Ballet Biarritz (chef de file), la Communauté d'Agglomération Pays basque, le Gouvernement Basque, la Diputación Foral de Guipúzcoa, la Ville d'Errenteria et Dantzaz.

À travers un itinéraire en 5 actions pendant 36 mois Dobla propose une stratégie de structuration de la filière chorégraphique transfrontalière pour répondre à des défis majeurs, complexes et imbriqués : autonomisation financière, diffusion large des productions au sein du territoire et à l'international, décarbonation de la chaîne de valeur d'une création et nouvelles relations aux publics.

Dobla combine **développement et valorisation d'un réseau professionnel chorégraphique**, programmes de **formations, incubation, expérimentation et hybridation**, parcours mutualisés et coordonnées de **soutien aux acteurs**. Il adopte aussi une logique de recherche-action via une action dédiée à sa pérennisation.

Tout en analysant sa gouvernance, ses modalités de durabilité et de réplcation, l'objectif sera de renforcer à la fois la robustesse et l'agilité du collectif pour le préparer à **traverser les transitions**, pour y résister et surtout pour en ressortir plus fort et transformé, au service d'une filière structurée et résiliente.

Il a un budget de 1 506 388,60€ cofinancé à 65% par l'Union européenne à travers le Programme Interreg VI-A Espagne-France-Andorre (POCTEFA 2021-2027). L'objectif de POCTEFA est de renforcer l'intégration économique et sociale de la zone frontalière Espagne-France-Andorre.

C'est dans ce cadre que le projet Dobla lance son premier appel à candidatures pour des spectacles de danse. Les spectacles sélectionnés seront diffusés entre septembre et novembre 2026 à l'occasion de festivals à Biarritz et à Errenteria.

Objectifs

Cet appel à candidatures vise à accompagner et améliorer, par la contractualisation de services artistiques, la **diffusion** de créations de chorégraphes implantés en Euskadi, en Navarre et sur le territoire de la Communauté d'Agglomération Pays Basque.

Dobla mettra en place une stratégie de promotion et de valorisation des équipes artistiques sélectionnées auprès des programmeurs du territoire du projet et au-delà et proposera des sessions de formation courtes aux artistes et à leurs collaborateurs autour des 5 enjeux suivants :

1. l'élaboration de projets de création/diffusion/médiation,
2. l'approche de nouveaux publics,
3. la diversification des ressources économiques,
4. la conception et la réalisation de projets hybrides
5. la transition écologique.

Critères de candidature

Pour pouvoir répondre à cet appel, les équipes artistiques doivent :

- Être installées sur le territoire du projet : Euskadi, Navarre, Communauté d'Agglomération Pays Basque
- S'engager à participer aux rencontres professionnelles Dobla
- S'engager à suivre le parcours de formation

Les candidatures seront étudiées par le comité partenarial du projet Dobla selon les critères suivants :

- Équilibre de répartition territoriale entre Euskadi, Navarre et la Communauté d'Agglomération Pays Basque
- Respect de la Parité homme/femme
- Disponibilités du projet entre septembre et décembre 2026
- Inscription du projet dans une **dynamique de création transfrontalière**
- Présence de professionnels issus des territoires partenaires au sein de l'équipe artistique et de production
- Viabilité financière du projet

Critères non exclusifs

Dans une logique de mutualisation et de renforcement des dispositifs existants, les candidatures de compagnies ayant déjà engagé des démarches auprès des partenaires du projet seront privilégiées.

Calendrier

- 19 février 2026 : Publication de l'appel à spectacles
- 9 mars 2026 : date limite des candidatures
- 13 mars 2026 : Réunion du comité artistique
- 17 mars 2026 : annonce des spectacles retenus

Formulaire de candidature

[Dobla : Appel à projet pour la diffusion transfrontalière de spectacles de danse – Remplir le formulaire](#)

Contact

Malandain Ballet Biarritz :

Carine Aguirregomezcorta, c.aguirregomezcorta@malandainballet.com, +33 (0)6 16 13 47 10